



Pétalos de Rosa

Extractos de los Satsangs de Sri Babuji

Explorando el Aburrimiento

DEVOTO: ¿Por qué intenta la gente escapar de la realidad entregándose a los malos hábitos?

GURUJI: Porque quieren escapar de su sensación de inutilidad y del aburrimiento de sus vidas. La gente intenta evadirse por medio del entretenimiento, la televisión, las películas, las novelas, los periódicos, las conversaciones banales, ese tipo de cosas. Y, por si fuera poco, algunos lo intentan con el alcohol y las drogas. Y entonces, puede que se vuelvan adictos, porque esto les lleva a otro estado en el que pueden escapar de la realidad.

DEVOTO: ¿Por qué deberían querer escapar?

GURUJI: Porque su realidad les resulta insoportable. Primero, tenéis que intentar saber qué es lo que estáis negando, de qué estáis escapando. Normalmente la gente no lo sabe. Su vida les resulta sencillamente insoportable, es tan aburrida que desean algo estimulante, y por eso se ven atraídos por ese tipo de cosas. Buscan y buscan esa excitación. Por eso la gente hace todo tipo de cosas raras, aventuras que son verdaderamente peligrosas para sus vidas. Ya veis cómo está creciendo en todas partes el interés por los deportes extremos –paracaidismo, rafting, puenting– para intentar conseguir un poco de emoción, para escapar de su aburrimiento. Lo tienen todo, no les falta de nada, pero sus comodidades les han vuelto inmunes a la chispa de la vida, de modo que su búsqueda de emociones no tiene fin. Y una de las razones por las que la gente toma drogas es porque afecta a su sentido del tiempo. Por eso, muchos de los supuestos *sadhus* que hacen prácticas espirituales toman drogas.

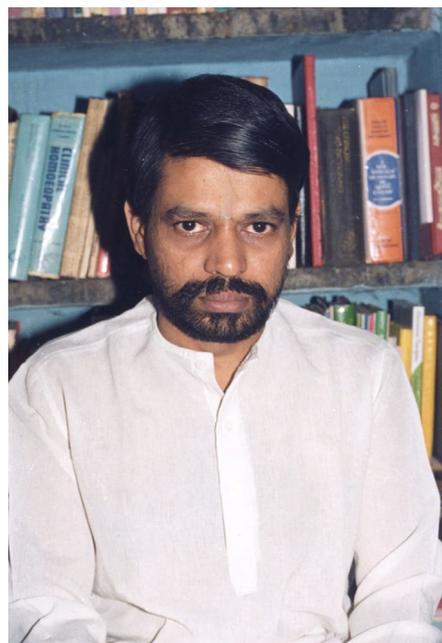
DEVOTO: ¿Por qué es tan placentero perder el sentido del tiempo?

GURUJI: El tiempo es lo más difícil para nosotros. Tenemos que pasar nuestra vida de alguna manera, así que intentamos mil maneras de matar el tiempo, de pasar el tiempo. Por eso existen los pasatiempos.



DEVOTO: Cuando nos hablabas acerca de nuestros condicionamientos, hablaste de eliminar un patrón por medio de otro patrón. Cuando se eliminan todos los patrones, ¿qué pasa?

GURUJI: ¿Qué va a pasar? Una vez eliminados los patrones, tendrás que vivir: ¡exactamente como ahora! [Guruji se ríe] Ese es nuestro problema. Por eso no renunciáis a vuestros patrones. Los pa-



Shirdi, 1990

trones están ahí para entreteneros, para mantener vuestro ego. Si ya no hay necesidad de eso, los patrones automáticamente se desvanecen. Si la experiencia del aburrimiento y el deseo por los pasatiempos se superan, vuestros patrones desaparecerán.

DEVOTO: ¿Has dicho que tenemos que conquistar la experiencia del aburrimiento?

GURUJI: Sí, el aburrimiento. ¡Es una experiencia maravillosa! Si profundizas en ella, llegarás a comprender muchísimas cosas. Esta cuestión del aburrimiento nos parece trivial, pero piénsalo, ¿qué es exactamente esa experiencia del aburrimiento? ¿Por qué nos sentimos aburridos y qué es en realidad lo que se siente aburrido? Pensad en ello. No deis una respuesta prefabricada. Parece fácil porque nos lo hemos tomado muy a la ligera, pero no es tan fácil. ¿Por qué necesitamos pasatiempos? ¿Por qué no somos capaces de sentarnos en silencio durante un tiempo sin hacer nada? ¿O sin pensar? Al cabo de un tiempo, nos creamos nuestros propios pasatiempos, nos montamos nuestras propias películas en la mente. ¡Somos el productor, el director, el actor y el guionista! ¿Por qué? Si investigáis profundamente os daréis cuenta de muchas cosas y adquiriréis muchos buenos conocimientos. Es muy vital y os muestra lo vacíos que estáis. Entonces comprenderéis la belleza del poema de T.S. Elliot, *Los Hombres Huecos*.

DEVOTO: ¿Mantenemos nuestros patrones para nuestro propio entretenimiento?

GURUJI: No es solo entretenimiento: ¡es nuestra necesidad! Son apoyos para nuestro ego. Si no están presentes, sentimos como si nuestro ego se estuviera desmoronando, así que es casi una reacción natural el que no queramos perderlos ni renunciar a ellos.



DEVOTO: He estado explorando el aburrimiento, pero no entiendo lo que significa conquistarlo.

GURUJI: Indagar sobre el aburrimiento es tan solo una manera de romper tus patrones. A algunos les abre una puerta, y llegan a comprender algo. Inmediatamente dicen: “¡Oh Dios mío! He estado haciendo esto durante mucho tiempo, ¡de esta manera es muy fácil darme cuenta de mis patrones!” Puede que este tipo de acercamiento no sea el adecuado para ti. Hay mil maneras de abordar el tema. Esta es una de ellas. No quiere decir que sea la mejor. Tienes que encontrar el camino que te toque el corazón, que sea adecuado para ti.



DEVOTO: Cuando llenamos nuestras vidas de pasatiempos, escapando de nuestro vacío interior, ¿estamos engañándonos a nosotros mismos?

GURUJI: En realidad, no intentamos engañarnos deliberadamente. De hecho, es nuestra resistencia a afrontar la verdad de lo que hay en nuestro interior –lo que somos y lo que no somos– lo que nos hace rellenar nuestro aburrimiento. Nuestros esfuerzos por cerrar los ojos a la verdad sobre nosotros mismos podrían ser definidos como autoengaño. Nos resulta desagradable encontrarnos cara a cara con nuestro vacío, nuestra insuficiencia o nuestra falta de valía. De modo que, para ocultarlo, recurrimos a muchas cosas –nos mantenemos ocupados con algún nuevo aliciente, algún nuevo pasatiempo o entretenimiento. Evidentemente, todo el mundo lo hace hasta cierto punto, y en la mayoría de los casos no es perjudicial. Pero cuando el esfuerzo por disimular o esconder asume dimensiones desproporcionadas, se puede convertir casi en una enfermedad.

Aunque, en cierto modo, todo el mundo se engaña a sí mismo, o sea que casi es una característica innata. Y lo contrario a esto es el estado de un santo –el estado de auto-realización. Lo contrario a la auto-realización es el auto-engaño, ¿no es así? [Risas] Lo que tenemos es auto-engaño. Lo que tienen los grandes santos como Baba y Ramana es auto-realización.



GURUJI: Todo el mundo siente aburrimiento. ¿Qué ocurre exactamente cuando te sientes aburrido? Intenta mirar dentro de ese agujero, de ese pozo, de ese vacío en tu aburrimiento, y podrás ver tu propio ser. Pero no miráis profundamente en vuestro pozo.

DEVOTO: Sin embargo, antes que pueda explorar mi aburrimiento, ya lo he rellenado y es demasiado tarde.

GURUJI: Simplemente párate y observa: “¿Qué es esto que estoy experimentando ahora? ¿Qué me está pasando en realidad? ¿Por qué tengo tanta necesidad de entretenerme con esto? ¿Lo necesito de verdad? ¿De qué manera esto está ayudando a mi plenitud? ¿Por qué no puedo vivir sin ello?” Cuando observas tu aburrimiento surgen los miedos; es muy difícil.

Todos somos pozos, pozos secos; por eso siempre estamos deseando el agua que llene ese vacío. Pero el agua no llega porque no cavamos suficientemente profundo –intenta ir más al fondo, un paso más profundo: puede que encuentres agua, que brote y llene tu pozo. Entonces proporcionará agua a muchas personas y regará toda la tierra a tu alrededor.



DEVOTO: Guruji, en el último satsang estábamos hablando de poder vislumbrar el estado del Satguru, y dijiste que todos nosotros teníamos que haber tenido alguna vez un atisbo; si no, no estaríamos aquí ahora. He estado pensando en ello y preguntándome: Por qué solo un atisbo y no ¡una mirada muy muy larga y buena! [Risas].

GURUJI: En realidad, ¡yo también me lo pregunto! [Guruji se ríe] ¿Por qué solo un vislumbre? ¿Por qué no podéis tener una visión real? Es porque os contentáis con los vislumbres, y ¡disfrutáis jugando al escondite! Hacedos la siguiente pregunta: “¿Por qué estoy consiguiendo solo vislumbres y no la visión completa?” Entonces llegaréis a saber qué es lo que impide que el vislumbre se convierta en una experiencia continua. Indagad: “¿Qué es ese vislumbre? Y ¿qué es lo que me aleja de ello?” En realidad no es que nos alejemos del vislumbre, pero, de algún modo, queremos que solo sea un vislumbre, lo disfrutamos más. Si el vislumbre fuera algo continuo, nos aburriríamos, porque siempre buscamos algo fresco, nuevo, emocionante y excitante. Y para explorar este aspecto en particular, permitidme que os dé un consejo. Todo el mundo experimenta el aburrimiento: exploradlo, examinadlo, diseccionadlo, y os revelará muchísimos misterios emocionantes sobre vuestro propio ser y vuestra mente. Mientras que experimentéis el aburrimiento, siempre estaréis deseando algo nuevo; como si estuviéramos diciendo: “Ya vale, una semana en el Ganges, ya lo hemos visto. Guruji, vayamos a las montañas nevadas, por favor.” ¿Por qué tenemos siempre la necesidad de desviar nuestra mente hacia otros lugares? Si profundizáis en esa experiencia del aburrimiento, ¡las aguas vivas brotarán y tendréis unas hermosas experiencias!



DEVOTO: He estado explorando el aburrimiento pero aún no he encontrado una respuesta para ello.

GURUJI: Sigue haciéndolo. No es tan fácil porque está arraigado en ti, en la base de tu propio ser. Si realmente lo afrontas, llegarás a comprender lo que es. El aburrimiento es una experiencia muy abstracta, incluso la persona que lo está viviendo no lo puede describir. Si yo empiezo a describirlo,

a daros respuestas, simplemente sabréis mis respuestas y dejaréis de investigar por vosotros mismos. Es como responder: “yo soy *atma*” a la pregunta: “¿Quién soy yo?” ¿Donde está la verdadera indagación [Guruji se ríe] si empiezas por la respuesta? Y eso es lo que le pasa a mucha gente que hace auto-indagación. Creen que conocen la respuesta antes de empezar a indagar. Intentan grabarla en su mente, hipnotizarse a sí mismos con la respuesta. Así que, ahora, tomaos esto como el comienzo de una verdadera exploración: La propia pregunta lleva en sí la respuesta. Pero si yo os doy la respuesta de inmediato, estaré poniendo fin a vuestro sentido de la exploración. ¡Cuanto más os inquieten estas preguntas, más contento estaré yo! [Guruji se ríe]

DEVOTO: Parece que comprender el aburrimiento es importante.

GURUJI: Es importante porque está relacionado contigo. Puede que no sea importante saber sobre Ramana, Dattatreya o Sai Baba, pero es importante saber sobre ti mismo. ¿Por qué? Porque te concierne: tu experiencia, tu frustración, tu búsqueda, tu plenitud o la falta de ella. Tú eres lo que más valoro.



GURUJI: La gente se habitúa a las cosas, incluso a su objeto de amor. Pierden el espíritu de las cosas, y se aburren. Por eso a todo el mundo le gustan los cambios. Cuando ya no te atraen otras cosas, solo entonces dejas de aburrirte.

DEVOTO: Guruji, ¿te aburres alguna vez de algo? ¿Conoces ese sentimiento?

GURUJI: Normalmente la gente me pregunta: “¿No te aburres, Guruji, estando siempre entre las mismas cuatro paredes, sin salir afuera, haciendo siempre lo mismo?” La gente incluso hace comentarios acerca de mis hábitos alimenticios, comiendo las mismas cosas cada día. Y yo siempre me pregunto: “¿Por qué no me aburro? ¿Por qué no hago algunos cambios, algunos experimentos con variedades diferentes de comida? [Risas] Siempre ese arroz frío para desayunar, ese mismo tipo de chutney, las mismas guindillas, lo que he estado comiendo ¡durante los últimos cuarenta y ocho años!” ¡Pero no me aburro!



GURUJI: Se ha dicho que cuando una persona se realiza, renace, se renueva a cada instante. No solo renace una vez, renace constantemente, porque cada momento es nuevo para él. Disfruta de la vida como si fuera nueva, y no proveniente de recuerdos pasados. Esto es lo que tenemos que ver y que vivir. Entonces, cuando te renuevas a cada minuto, no existirá más el aburrimiento.



Glosario:

atma: Alma.

Dattatreya: Manifestación de Dios como Guru Perfecto; representa la unidad de los tres dioses hindúes: Brahma, Vishnu y Shiva.

Ramana/Ramana Maharshi: (1879-1950) Gran santo que vivió en Arunachala, Tamil Nadu, desde los 16 años –cuando se iluminó– y hasta su muerte.

sadhu: Santo, asceta, buscador espiritual que ha dedicado su vida a una práctica y a un camino en busca de la verdad.

Sai Baba: (?- 1918) Shirdi Sai Baba es uno de los santos más universalmente amados y venerados en la India moderna. Vivió en Shirdi, un pueblo del estado de Maharashtra, en el centro de la India, durante unos sesenta años. Es el Satguru de Sri Babuji (Guruji).

Satguru: Del sánscrito: sat = verdad, + guru = maestro. Maestro verdadero, maestro espiritual iluminado que enseña desde su propia experiencia.

Voz de Guruji 

