



హరిష్ణు ఉద్ఘాటకలు

శ్రీచింబాజీ రత్నంగోలలో
ఇన్ని భాగిలు

ఆనందం

గృహమైనీరు: ఆనందంపై లగ్గంచేయి. అది చాలు. నీకున్న అవసరంమీద, దానిని (ఆ కొరతగా వున్నదానిని) పొందే మార్గంమీద లగ్గంచేయి. పరిపూర్వాన్ని గురించిన ఆ ఆలోచనే నీకానందాన్నిస్తుంది. అదే బాబా దాసగణమహారాజీను కాకాసాహాబ్ దీక్షిత్ ఇంటికి పంపించినపుడు ఈశావాస్యోపనిషత్తు ద్వారా ఆయనకు బోధపరచినది. అది ఒక చక్కని బోధ. దాసగణమహారాజు చాలామంది పండితోత్తములకు సైతం ప్రశ్నార్థకంగా నిలిచిన ఈశావాస్యోపనిషత్తులోని మొదటి శ్లోకానికి సరియైన వ్యాఖ్యానం కోసం తపించిపోయాడు. ఏ పండితుడూ ఆయనకు సంతృప్తికరంగా సమాధానమివ్వకపోవటంతో ఆఖరుకు ఆయన బాభాను అడిగాడు. బాబా తేలికగా, “ఓ, ఇదా నీ ప్రశ్న? నన్నెందుకడుగుతావు? దీక్షిత్ ఇంటికి వెళ్ళు. ఆయన పనిపిల్ల నీకు చెబుతుంది” అన్నారు. దాసగణకిది చాలా అవమానంగా తోచింది. స్వయంగా తానొక గొప్ప పండితుడు. దానికి తోడు తాను చాలామంది గొప్పగొప్ప పండితులను సంప్రదించాడు కూడా. వాళ్ళు కూడా దానికి సమాధానమివ్వలేకపోయారు. ఇప్పుడతనికి బాబా తనను నిరక్షరాస్యురాలైన దీక్షిత్ పనిపిల్ల దగ్గరకు వెళ్ళమని చెప్పి అవమాన పరుస్తున్నారనిపించింది. ఏదేమైనా బాబా చెప్పారు కనుక వూరికే దాసగణ బొంబాయి వెళ్ళి అటునుంచి విల్లెపాడైకు, తర్వాత దీక్షిత్ ఇంటికి వెళ్ళాడు. రాత్రి అక్కడే బసచేసాడు. ఉదయం ఆయన దీక్షిత్ పనిపిల్ల ఆనందంతో చిందులు వేస్తుండటం చూసాడు. ఆయన ఎందుకంత ఆనందంగా వున్నావని ఆమెను అడిగినపుడు ఆమె దీక్షిత్ భార్య తనకు ఒక చీర ఇచ్చిందనీ అది తన పెట్టెలో వున్నదనీ అందుకే అంత సంతోషంగా వున్నాననీ చెప్పింది. ఆమె చీరను ఇంకా ధరించకపోయినా చీర గురించిన ఆలోచనే ఆమెనలా నాట్యమాడేలా చేసింది. అప్పుడు దాసగణ దీక్షిత్ పనిపిల్ల తన ప్రశ్నకు సమాధానమిచ్చిందని గ్రహించాడు. ఆనందంపై లగ్గంచేయి.



గృహమైనీరు: బాబా సంతోషము, పరమానందము యొక్క నిజతత్త్వాన్ని తనదైన చక్కని శైలిలో వివరించారు. కాకాసాహాబ్ దీక్షిత్ పనిపిల్లకొక క్రొత్త చీర ఇచ్చారు. ఆమె ఆ చీరను ధరించకుండా ఒక పెట్టెలో భద్రపరచింది. కానీ ఆనందంతో గంతులు వేస్తున్నది. తన క్రొత్తచీర పెట్టెలో వున్నదన్న ఆ ఎరుకే ఆమెకు అంతటి ఆనందాన్ని కలిగించి ఆ ఆనందంతో నాట్యమాడేలా చేసింది. ఎందుకని? అది అర్థరహితం కదా! ఆమె ఇంకా ఆ చీరను ధరించలేదు. కానీ ఆమె చీర ధరిస్తే ఏమోతుంది? చీర కట్టుకున్నంత మాత్రంచేత ఆమెకు ఎక్కువ ఆనందం వస్తుందా? లేదు. ఆమెకు ఆ ఆనందం అంతకు ముందే, “చీర నాది. అది నా పెట్టెలో వున్నది” అన్న విషయం తెలిసినప్పటి నుంచి వున్నది. ఆమెకు ఆనందమివ్వడానికి

ఆ ఆలోచన చాలు. అందుకే ఆమె చాలా ఆనందంతో గంతులువేస్తున్నది. దానినే ప్రేమ అంటారు. దానినే సాన్నిధ్యమంటారు. అదే గొప్పదైన ఈశావాస్యాపనిషత్తు చెప్పింది కూడా.

చాలామందికి అర్థంకాని విషయమదే. ఆమెకు ఒక చీర ఇచ్చారు. అది ప్రకృతేవున్న గదిలో ఉన్నది. కానీ మనకది అవసరం లేదు. శారీరక అవసరాలు తప్పిస్తే చాలా విషయాలలో మన ఆనందం నిజంగా మనకు అవి వున్నాయన్న ఎరుక మీద ఆధారపడుతుందిగానీ వాటిని పొందటం వలన కాదు. బ్యాంకులో కొంత డబ్బు వున్నదన్న ఆలోచనే మనకానందాన్నిస్తుంది. మనం నిజంగా ఒక రూపాయి అయినా బ్యాంకు నుంచి (డ్రా) తీసుకుంటామా లేదా అన్నది వేరే విషయం. డబ్బు బ్యాంకులో వున్నది. “అది నాది” అన్నది చాలు. మనం చాలా నిశ్చింతగా, ఆనందంగా వుంటాము. అది (డబ్బు) అక్కడ - మనమిక్కడ; అది అక్కడ - మనమిక్కడ వున్నాము (నవ్వులు). దీక్షిత్ పనిపిల్లలాగా: ఆమె చీర ధరించలేదు. మనము డబ్బును ఖర్చుపెట్టలేదు. అది బ్యాంకులో 5, 10, 15 సంవత్సరాలు దిపాజిట్ రూపంలో ఉంటుంది. అయినా మనమానందంగా ఉంటాము.



గూతువుగొర్రు: ఒక్కసారి “అవును. ఆయన నావారు, ఆయన నాకు చెందినవారు. నేను ఆయనకు చెందినవాడిని” అనే ఎరుక వుంటే అది చాలు. (గురువుగారు ఆయన కూర్చునివున్న గదినుదేశించి) నీవు ఇక్కడ కూర్చున్నా క్రింది అంతస్థులోనైనా, ఒకే గదిలోనైనా రెండుగదులలోనైనా అక్కడ మర్యాద ఒక గోడవున్నా సరే- తేదా ఏమీలేదు. నేనిక్కడ కూర్చునివున్నాను. నీవక్కడ ప్రకృగదిలోనే కూర్చునివున్నావు. కానీ మనకు గోడ చాలా ముఖ్యమైనదిగా కనబడుతుంది. అందుకే బాబా “అడ్డుగోడను తొలగించ”మన్నారు. నీవక్కడ - నేనిక్కడ. దీక్షిత్ పనిపిల్ల యొక్క చీరలాగా- నేనిక్కడ వున్నాను.



గూతువుగొర్రు: నీ యథార్థమైన ఆనందానుభూతి నీవు అనుభవించే వస్తువుపై ఆధారపడిలేదు. దానిపట్ల నీకున్న దృక్కథం (నీ తీరు), ఆ విషయంపట్ల నీ వ్యవహార సరళి, అదే నీకు ఆనందాన్నిస్తుంది. అందుకే దీక్షిత్ పనిపిల్ల చాలా ఆనందం పొంది సంతోషంతో సృత్యం చేసింది. ఉదాహరణకు ఒక వ్యక్తి ఉద్యోగం కోసం చూస్తున్నాడనుకొందాం. అతనికి అది అత్యవసరం. తర్వాత ఒకరోజు అతనికి ఉద్యోగం వస్తుంది. మొదటి జీతం అతనింకా అందుకోలేదు. అతనికి ఫలానా జీతంతో ఉద్యోగమైచ్చిందని, ఈ-మెయిల్ సమాచారం (notice) మాత్రం అందింది, అంతే. కానీ అతను ఎంతో ఆనందంగా వున్నాడు. అతనికి ఏమి జరిగింది? ఆ ఎరుకే- ఉద్యోగమున్నది, దానిని తాను పొందగలడనే విషయం అతనిని ఆనందింపజేసింది. అదే- ఆ ఎరుకే అతనికి నిజమైన ఆనందాన్నిచ్చింది. అలాగే ఈ ప్రాపంచిక విషయాలపట్ల మాత్రమేకాదు- అదే ఎరుక నీవు వెళ్లి సాయిబాబా వంటి ఒక సద్గురువును కలసినపుడు కూడా వుంటుంది. “అవును- ఇది నా ఈ-మెయిల్ ఉత్తరం (నవ్వులు) నాకు దక్కింది” అనే ఎరుక నీకు చాలా ఆనందాన్నివ్వాలి. నిర్వాణము, ముక్కి, సాక్షాత్కారము - ఏదైనా సరే నీకింకా అందుబాటులోకి రాకపోయినపుటికీ (ఇంకా పొందనపుటికీ) ఆ అవకాశము, ఆ వాగ్దానము, అవును నాకు బాబా వున్నారు అనే ఖచ్చితమైన సమ్మకము నిన్ను ఆనందంగా ఉంచాలి. అందుకని మనమంతా కాకాసాహాబ్ దీక్షిత్ పనిపిల్లలాగా ఉందాము. (నవ్వులు) ఆమెకు చక్కగా చీరవున్నది. మనకు బాబా వున్నారు. ఇంక దుఃఖానికి తావేది? కలతచెందడానికేమున్నది? జీవితాన్ని సంతోషంగా అనుభవించాం. ఆనందంతో ఆస్యాదించాం. సృత్యం చేండాం.



గూతువుగొర్రు: అనుక్షణం, ప్రతిశ్యాసలో ఆనందాన్ని ఆస్యాదించాం. జీవితం మనకొక వరం. అది ఒక శాపం, దౌర్ఘాగ్యం కాదు. అది ప్రకృతి ప్రసాదించిన ఒక వరం. దాన్ని మనం ఆస్యాదించాం. ఒకవేళ మీరు జీవితాన్ని సంతోషమయం చేసుకోలేక పోయినపుడు సంతోషంగా ఉండడానికి ప్రయత్నించండి. ఎలా సంతోషంగా ఉండాలో అన్యేషించండి. ఈ సత్సంగాలు

మొదలైనవి నీడన నీ జీవితాన్ని నేర్చుతో ఎలా ఆనందమయం చేసుకోవాలో నీవు నేర్చుకొనేలా నీకు నేర్చడానికి వున్నాయి. అప్పుడు జీవంలేని వెనుకటి పాతక్కణాలు పోయి నీ జీవితం నిత్యసూతనంగా వుంటుంది. ప్రతిక్షణం - అనుక్షణం నీ జీవితం కొత్తగా వుంటుంది.



గూతువునీలు: బాబా మీకిచ్చిన అందమైన జీవితాన్ని అర్థం చేసుకొని (గుర్తెరిగి) ఆనందంగా ఉండడానికి ప్రయత్నించండి. అది ఆయన (బాబా) కృపాస్వరూపం. మీలో ప్రతి ఒక్కరిని బాబా ఎలా వుంచారు, ఎక్కడ వుంచారు (ఎలా మలచారు) ఆయన మీకు ఏమి ప్రసాదించారు అనేది మీలో ప్రతిఒక్కరిలో నేను దర్శించుకొంటాను. మీరు ఇంకా ఎక్కువ కోరుకుంటే ఎక్కువ ఇస్తాను. కానీ బాబా ఇచ్చిన దానిని ఆనందంతో అనుభవించండి, ఆస్యాదించండి!



గూతువునీలు: తెలుసుకోండి. ఆస్యాదించండి. ఉల్లాసంగా బాబా అనే ఆనందంతో పొంగిపోండి. ఆ ఆనందాన్ని నేను చూడాలి. ఆ సంతోషం నేను చూస్తే నేనూ సంతోషపడతాను. బాబా అనే ప్రేమలో ప్రేమ అనే ఆ ఆనందంతో ప్రకాశిస్తూ మీ అందరి ముఖారవిందాలు విప్పారివుంటాయి. బాబా మీవాడన్న నమ్మకము, నీవు బాబాకు చెందినవాడవన్న అనస్యత్వము వున్న ఆ రాజసం ఉండాలి. మనమంతా శ్రీసాయినాథ్ మహారాజ్ కుమారులం, కుమార్తెలం. ఆయన మహారాజు. (గురువుగారు నప్పుతూ) మనమూ ఆ రాజవంశీకులమే. మనము రాకుమారులం, రాకుమార్తెలం.



“గూతువునీలు” గతసంచికల కొరకు <http://saipatham.saibaba.com/>
శ్రీసాయిబాబా సఘరిత్ర, ప్రబోధాలను సమగ్రంగా దర్శించడానికి www.saibaba.com ను సందర్శించండి.